



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

**OGGETTO:** Aquileia (UD), Museo archeologico nazionale.  
Servizio di progettazione e realizzazione di un'applicazione informatica accessibile per la valorizzazione e comunicazione del percorso espositivo del museo  
Corrispettivo a base d'asta € 37.000 + IVA 22%.  
Cap. 5650 A.F. 2021 – Euro 13.897,06 IVA esclusa  
Cap. 7501 A.F. 2021 - Euro 2.049,18 IVA esclusa  
Cap. 7395 A.F. 2020 - Euro 561,96 IVA esclusa  
Cap. Art bonus 2020-2021 – Euro 20491,80 IVA esclusa  
**CIG ZA73407B94**

## IL DIRETTORE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del governo, a norma dell'art. 11 della legge 156 marzo 1997, n. 59*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

**VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, *Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123, *Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'articolo 49 della legge 31 dicembre 2009, n. 196*;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, *Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, *Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, *Organizzazione e funzionamento dei musei statali*;

**VISTO** il decreto legge 1 marzo 2021, n. 22, *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*;

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, *Codice dei contratti pubblici*;

**VISTO** il decreto legislativo aprile 2017, n. 56, *Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50*;

**VISTA** la legge 14 giugno 2019, n. 55, *Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici*;

**VISTA** la legge n. 120 di data 11 settembre 2020 di conversione del decreto legge 16 luglio 2020 n. 76, *Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*;

**VISTA** la legge n. 108 di data 29 luglio 2021 di conversione del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 *Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*;

**VISTE** le Linee Guida n. 4 intitolate "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici"





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

aggiornate al decreto legislativo n. 56/2017 con delibera n. 636 del Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione in data 10 luglio 2019;

**VISTO** l'art. 1, comma 3 della L. 120/2020 come modificata dalla L. 108/2021 che dispone che “*Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo n. 50 del 2016*”;

**VISTO** l'art. 32, comma 2, del D. Lgs. 50/2016, il quale dispone che “*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione e degli operatori economici e delle offerte*”;

**VISTO** il decreto dirigenziale generale n. 351 del 22 aprile 2021, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Andreina Contessa l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Direzione regionale musei del Friuli Venezia Giulia;

**CONSIDERATO** che si ritiene opportuno mettere a disposizione del pubblico un'applicazione multimediale scaricabile su dispositivi mobili che possa fornire differenti livelli di lettura del percorso espositivo permanente del Museo archeologico nazionale di Aquileia, integrandosi anche con l'app già realizzata *Museo Nazionale Aquileia gemme* dedicata alla collezione della glittica;

**CONSIDERATO** che tale strumento dedicato, all'intero percorso museale, permetterà di ampliare i servizi resi al pubblico;

**ATTESO** che tale strumento di fruizione digitale dovrà essere inclusivo e pienamente accessibile, integrando al suo interno anche i contenuti multimediali relativi al percorso tattile audio-descritto e alla video-guida in LIS del museo già realizzati;

**CONSIDERATO** che l'operatore economico StudioBase2 vanta una notevole esperienza nel campo della strumentazione informatica applicata alla fruizione dei beni culturali e che lo stesso ha già realizzato, su incarico di questa Amministrazione, l'app *Museo Nazionale Aquileia gemme*, pubblicata nello scorso mese di maggio 2021, e che tale servizio ha fatto oggettivamente emergere una elevatissima professionalità e competenza in materia, come peraltro discendente e comprovato anche dal curriculum professionale, e che il risultato della prestazione ha corrisposto pienamente a quanto previsto dalla direzione del museo in termini di contenuti e modalità di comunicazione e quindi ha soddisfatto tutte le richieste avanzate in fase di progettazione;

**VISTA** la stretta interrelazione della nuova applicazione con il sistema già progettato per l'app *Museo Nazionale Aquileia Gemme* e in particolare la condivisione della struttura di base dei due strumenti, che rendono necessaria, oltre che conveniente per l'Amministrazione, la loro progettazione integrata;

**VALUTATI** attentamente i riflessi negativi rispetto alla scelta, in questo momento, per questo specifico servizio, di altro operatore economico, e questo sotto plurimi profili, i principali dei quali attengono: a) alla difficoltà di reperire, in ogni caso, alla luce dell'indagine informalmente svolta, figure con curriculum altrettanto soddisfacente ed adeguato e che, sul piano dell'impegno personale, abbiano effettiva disponibilità di tempo di analogo spessore da dedicare concretamente all'incarico anche mediante la presenza e la costante e diretta verifica e confronto con il direttore del museo volto all'applicazione degli indirizzi scientifici; b) ai tempi necessari per l'operatore economico per entrare concretamente nel merito delle modalità di progettazione del sistema già realizzato per l'app *Museo Nazionale Aquileia Gemme*, vista in particolare la condivisione della struttura di base dei due strumenti, e del linguaggio utilizzato, comunque significativi, che potrebbero compromettere le tempistiche di ultimazione, risultando quindi conveniente per l'Amministrazione l'affidamento a un operatore economico già a conoscenza della struttura l'app *Museo Nazionale Aquileia Gemme*;

**VISTA** la disponibilità al servizio e l'offerta economica presentata dalla ditta StudioBase2 e assunta agli atti d'ufficio con nota prot. n. 2161 dd. 22/11/2021 di importo pari ad Euro 37.000,00 oltre IVA, che risulta congrua per l'amministrazione;

**CONSIDERATO** che si tratta di esigenza temporanea e caratterizzata da elevata professionalità;





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

**VISTO** che tale offerta è considerata congrua e vantaggiosa dall'Amministrazione;

**VISTO** che l'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. è oggetto di deroga, fino al 31 dicembre 2023, in base all'art. 1, comma 1, lettera a) della L. 120/2020, come modificata dalla L. 108/2021, il quale dispone che: *Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione;*

**PRESO ATTO** che nell'ambito del MEPA è prevista la possibilità di utilizzare una procedura per eseguire l'affidamento denominata "Trattativa diretta";

**CONSIDERATO** che la "Trattativa diretta" viene indirizzata ad un unico fornitore e risponde a due fattispecie normative: affidamento diretto, con procedura negoziata ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. 50/2016 ora art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020 come modificata dalla L. 108/2021 e la procedura negoziata senza previa comunicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63 del D. Lgs. 50/2016;

## DETERMINA

1. di avviare nell'ambito del MEPA la procedura per eseguire l'affidamento in oggetto denominata "Trattativa diretta";
2. che la "Trattativa diretta" viene indirizzata ad un unico fornitore e risponde a due fattispecie normative: affidamento diretto, con procedura negoziata ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. 50/2016 ora art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020 come modificata dalla L. 108/2021 e la procedura negoziata senza previa comunicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63 del D. Lgs. 50/2016;
1. che il valore economico del contratto a base d'asta per l'espletamento del servizio in oggetto è determinato in € 37.000,00 oltre IVA e oneri di legge;
2. di affidare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020 come modif. dalla L. 108/2021, il Servizio di progettazione, realizzazione e pubblicazione di un'applicazione informatica da mettere a disposizione del pubblico per la fruizione del percorso espositivo del Museo archeologico nazionale di Aquileia alla ditta StudioBase2 con sede a Cremona in via Lodi, 14;
3. che la relativa spesa graverà sui Capitoli di spesa 5650 A.F. 2021, 7501 A.F. 2021, 7395 A.F. 2020, Cap. Art bonus 2020-2021;
4. che il contratto verrà stipulato secondo quanto previsto per la Trattativa diretta su MEPA;
5. di stabilire che questa Amministrazione, in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti generali ex. art. 80 del d.lgs. 50/2016 provvederà alla risoluzione dello stesso e al pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;
6. di provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del D.Lgs 50/2016, alla pubblicazione della presente determina sul sito internet della Direzione regionale Musei del Friuli Venezia liberamente scaricabile alla sezione "Amministrazione Trasparente" "Bandi Gara e Contratti".





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

IL DIRETTORE  
*Dott.ssa Andreina Contessa*



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA  
Piazza Libertà, 7 - 34135 TRIESTE – tel. +39 040 4194774 fax +39 040 43634  
PEC: [mbac-drm-fvg@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-drm-fvg@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [drm-fvg@beniculturali.it](mailto:drm-fvg@beniculturali.it)