



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

per la partecipazione alla procedura negoziata senza bando previa consultazione, ove esistenti, di almeno 5 operatori economici, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, ai sensi dell'art. 50, lettera c) del D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, che verrà avviata dalla Direzione Regionale Musei del Friuli-Venezia Giulia, per l'affidamento dei lavori relativi a: **Lavori di allestimento e miglioramento degli spazi del Museo di Archeologia Subacquea dell'Alto Adriatico** di Grado (GO).

SI RENDE NOTO

che la Direzione Regionale Musei del Friuli-Venezia Giulia intende procedere all'affidamento dei lavori relativi all'**allestimento e miglioramento degli spazi del Museo di Archeologia Subacquea dell'Alto Adriatico di Grado**, tramite procedura negoziata RDO sul Me.PA., previa consultazione di almeno 5 (cinque) operatori economici, ove esistenti, ai sensi dell'art. 50, lettera c) del D.Lgs. 36/2023, individuati in esito alla presente indagine di mercato, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, proporzionalità e pubblicità.

Il presente avviso è finalizzato al perfezionamento dell'indagine di mercato, ovvero **all'individuazione di almeno 5 (cinque) operatori economici**, in possesso dei requisiti di seguito indicati, che saranno invitati alla successiva procedura negoziata tramite specifica richiesta di offerta, RDO tramite Me.PA. L'appalto dei lavori verrà aggiudicato con il criterio dell'**offerta economicamente più vantaggiosa** ai sensi dell'art. 108 c.2 del D.Lgs. 36/2023 determinato mediante valutazione criteri, che verranno dettagliatamente specificati nella successiva lettera d'invito.

In conformità a quanto stabilito dall'art. 2 dell'Allegato II.1 al D.Lgs. n. 36/2023, il presente Avviso non costituisce atto negoziale né un invito a partecipare alla gara esso ha quindi natura meramente esplorativa, non dà diritto ad alcuna forma di remunerazione neanche a titolo di rimborso spese, non vincola in alcun modo la Direzione Regionale che si riserva di interrompere o sospendere il procedimento avviato e senza che ciò possa ingenerare negli operatori economici alcun affidamento rispetto al successivo invito alla procedura negoziata.

AMMINISTRAZIONE COMMITTENTE

Direzione Regionale Musei del Friuli Venezia Giulia, Piazza della Libertà 7, 34135 Trieste
pec: drm-fvg@pec.cultura.gov.it.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento ai sensi dell'art.15 del D.Lgs. 36/2023 è l'Arch. Francesca Condò, Ministero della cultura, Direzione generale Musei, coordinatore u.o. allestimenti museali, – email: francesca.condo@cultura.gov.it

OGGETTO DELLA SUCCESSIVA PROCEDURA NEGOZIATA

I lavori dovranno essere realizzati in base al progetto esecutivo che si allega al presente avviso. In particolare, gli interventi da realizzare riguardano, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le opere di allestimento e le forniture e prestazioni specialistiche come di seguito elencate:



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 34135 TRIESTE – tel. +39 040 4194774 fax +39 040 43634
PEC: drm-fvg@pec.cultura.gov.it
PEO: drm-fvg@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

- **Allestimento:** trattasi dei lavori per la realizzazione degli apparati espositivi realizzati su misura, montaggio degli stessi presso la sede del Museo, incluso la fornitura, posa in opera e cablaggio delle tecnologie e dei corpi illuminanti. È inclusa anche la realizzazione e posa in opera dei supporti grafici esplicativi e dei supporti necessari all'esposizione dei reperti archeologici all'interno delle vetrine;
- **forniture di complementi d'arredo;**
- **servizi per l'ideazione e realizzazione dei supporti grafici,** editing dei contenuti, traduzioni, software e contenuti multimediali.

I lavori sono riconducibili alle seguenti lavorazioni rientranti prevalentemente nella categoria OS 6:

Categoria lavorazioni	Importo (euro)		Incidenza sul totale %
	Lavori	Totale	
Realizzazione apparati espositivi	190.044,60 €		33,99
Complementi arredo	58.903,66 €		10,54
Tecnologie integrate negli apparati espositivi	92.318,94 €		16,51
Fornitura corpi illuminanti	151.073,40 €		27,02
Supporti grafici	10.553,34 €		1,89
Servizi	53.596,17 €		9,59
Sicurezza	2.558,44 €		0,46
Tot. lavori, servizi e forniture		559.048,55 €	100%

Il subappalto sarà consentito nel rispetto dell'art. 119 del D.Lgs. 36/2023.

Si precisa che il subappalto è consentito nella misura massima del **50% (cinquanta per cento)** dell'importo complessivo del contratto, al fine di limitare le esigenze e le tempistiche in termini di coordinamento operativo tra i vari soggetti coinvolti e quindi coerenza e rispetto delle tempistiche di progetto.

Il subappaltatore deve garantire gli stessi standard qualitativi e prestazionali previsti nel contratto di appalto e riconoscere ai lavoratori un trattamento economico e normativo non inferiore a quello che avrebbe garantito il contraente principale, inclusa l'applicazione degli stessi CCNL, qualora le attività oggetto di subappalto coincidano con quelle caratterizzanti l'oggetto dell'appalto ovvero riguardino le lavorazioni relative alle categorie prevalenti e siano incluse nell'oggetto sociale del contraente principale.

Il contraente principale e il subappaltatore sono responsabili in solido nei confronti della stazione appaltante in relazione alle prestazioni oggetto del contratto di subappalto.

IMPORTO COMPLESSIVO DELL'APPALTO

L'importo complessivo dell'appalto per l'esecuzione dei lavori, forniture e servizi è pari a € **559.048,55** (euro cinquecentocinquantanovemilazeroquarantotto,55) IVA esclusa.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

L'importo soggetto a ribasso è pari a € **453.965,70** (euro quattrocentocinquantatremilanovecentosessantacinque,) IVA esclusa.

L'importo degli **oneri della sicurezza** non soggetti a ribasso è pari a € **2.558,44** (euro duemilacinquecentocinquantotto/44).

Il costo totale della **manodopera** è pari a € **102.524,45** (euro centoduemilacinquecentoventiquattro/45), con una percentuale d'incidenza pari al **18,42%**.

Ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs. 36/2023 al fine di promuovere la stabilità occupazionale nel rispetto dei principi dell'Unione Europea, l'aggiudicatario del contratto di appalto è tenuto ad applicare i contratti collettivi del settore pertinente all'oggetto del presente affidamento precisando che il CCNL applicabile al personale nell'appalto è il seguente: CCNL Edilizia, Legno, Arredamento.

Si precisa che, ai sensi dell'art. 57 D. Lgs. 36/2023, l'operatore economico dovrà garantire l'applicazione dei principi relativi alle pari opportunità generazionali, di genere e di inclusione lavorativa per le persone con disabilità o svantaggiate, la stabilità occupazionale del personale impiegato.

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE DELLA SUCCESSIVA PROCEDURA NEGOZIATA

L'appalto sarà aggiudicato utilizzando il criterio dell'**offerta economicamente più vantaggiosa** ai sensi dell'art. 108, c.2 del D.Lgs. 36/2023 sulla base dei criteri e sub-criteri che verranno definiti all'interno della lettera di invito (RDO a mezzo Me.PA.).

DURATA DELL'APPALTO – CONSEGNA IN VIA DI URGENZA

La durata complessiva dell'appalto è di **150 (centocinquanta) giorni naturali e consecutivi** decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori.

Si precisa sin da ora che la Direzione Regionale Musei del Friuli-Venezia Giulia si riserva di procedere alla consegna in via d'urgenza nelle more della stipula del contratto e anche nelle more della verifica del possesso dei requisiti, ai sensi dell'art. 17, comma 8 del D. Lgs. 36/2023, poiché la mancata esecuzione immediata della prestazione determinerebbe un grave danno all'interesse pubblico che è destinata a soddisfare. In tal caso, si terrà conto di quanto indicato nell'Allegato II.14 al Codice, quindi la data di consegna verrà fissata compatibilmente alla presentazione della documentazione necessaria da parte dell'aggiudicatario (es: documenti della sicurezza, assicurazioni, etc.).

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare istanza: i soggetti di cui all'art. 65, comma 2 del D.Lgs 36/2023 che possiedano i seguenti requisiti:

- possesso dei **requisiti generali** di cui agli artt. 94 e 95, D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione;
- possesso dei **requisiti di idoneità professionale** ai sensi dell'art. 100, comma 3 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. comprovati dall'iscrizione nel registro della C.C.I.A.A.;
- possesso della **SOA** nella categoria **OS 6, class. III** in corso di validità e nel rispetto di quanto previsto dall'Art. 61 D.Lgs. 36/2023.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Si precisa che:

- la successiva procedura negoziata avverrà tramite Me.PA. è quindi necessario, ai fini della successiva ed eventuale presentazione dell'offerta, essere abilitati in Me.PA. nell'Area Merceologica attinente all'oggetto dell'affidamento;
- l'operatore economico che ha fatto pervenire la manifestazione di interesse in riscontro al presente Avviso avrà la facoltà, ai sensi dell'art. 68, comma 19, D.Lgs. 36/2023, di presentare offerta per sé o quale mandataria di operatore riunito, secondo le modalità che saranno indicate nella lettera di invito a presentare offerta (RDO). Tuttavia, i requisiti come sopra descritti devono essere posseduti sin dalla presentazione della manifestazione di interesse in capo alla mandataria alla quale verrà successivamente inviata la lettera di invito.

AVVALIMENTO

è prevista la possibilità di ricorrere all'istituto dell'avvalimento.

MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le manifestazioni di interesse a partecipare alla gara in oggetto dovranno essere inviate **esclusivamente a mezzo PEC** all'indirizzo: drm-fvg@pec.cultura.gov.it entro e non oltre le **ore 12.00 del giorno 4 marzo 2024**.

L'oggetto della pec dovrà essere: "**Manifestazione interesse per l'esecuzione di lavori di allestimento per il Museo di Archeologia Subacquea dell'Alto Adriatico in Grado (GO)**".

Non si terrà conto, e quindi saranno automaticamente escluse dalla procedura di individuazione dei candidati da invitare, le manifestazioni di interesse pervenute dopo tale scadenza.

La manifestazione di interesse, da inviare secondo le modalità sopra descritte, dovrà comprendere, a pena di esclusione, la seguente documentazione:

- **Modello A** – domanda di manifestazione interesse (allegato al presente avviso). In caso di partecipazione in forma di associazione temporanea di impresa costituenda, l'istanza (Modello A) dovrà essere compilata, a pena di esclusione, da parte di ciascuno dei partecipanti all'associazione;

- **Curriculum dell'impresa;**

- **Presentazione dei 3 progetti** simili ritenuti particolarmente significativi. Il materiale testuale, grafico e fotografico deve riportare anche le indicazioni degli importi, delle date e dei destinatari, pubblici o privati ed essere impaginato in max 9 tavole in formato A3.

- **Curriculum di uno, o più professionisti**, esperti in comunicazione museale, grafica, ricostruzioni 3D e linguaggi multimediali di cui l'impresa intende avvalersi. La stazione appaltante ritiene indispensabile l'integrazione nel gruppo proponente di queste figure professionali viste le peculiari caratteristiche dei reperti da esporre e dal contenuto scientifico dell'apparato didascalico (grafico e multimediale);

- **Copia di documento d'identità** in corso di validità del legale rappresentante in carica.

L'istanza dovrà essere redatta in lingua italiana e sottoscritta in formato digitale (p7m) dal legale rappresentante o da procuratore speciale (in tal caso deve essere allegata la relativa procura con firma autografa corredata dalla fotocopia di un documento di identità del sottoscrittore, ai sensi dell'art. 38, DPR n. 445 del 28.12.2000).

- **Visura della CCIAA e certificazione SOA** in corso di validità.





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

La Direzione Regionale Musei del Friuli-Venezia Giulia è esente da responsabilità per eventuali dispersioni delle manifestazioni di interesse dovute all'inesatta indicazione del recapito da parte dell'operatore economico oppure da mancata o tardiva comunicazione per eventuali disguidi comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

INDIVIDUAZIONE DEGLI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE

ALLA PROCEDURA NEGOZIATA

Nel caso di presentazione di un numero di manifestazioni di interesse inferiori a 5 (cinque) la Stazione Appaltante si riserva la facoltà di procedere comunque alla procedura negoziata invitando tutti gli operatori economici in possesso dei requisiti generali e speciali come sopra indicati e riservandosi altresì di procedere ad integrazione del numero dei concorrenti da invitare attingendo dagli elenchi delle Imprese in possesso dei requisiti necessari.

Nel caso di presentazione di un numero di manifestazioni superiore a 5 (cinque) la Stazione Appaltante procederà ad individuare un numero massimo di 5 operatori individuati a seguito dell'applicazione dei seguenti criteri:

- **curriculum della ditta - max 40 punti come di seguito attribuiti:**
 - Numeri di allestimenti museali realizzati negli ultimi 5 anni antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara, con l'indicazione degli importi, delle date e dei destinatari, pubblici o privati (*2 punti per ogni allestimento realizzato fino ad un massimo di 20*);
 - Numeri di allestimenti di musei archeologici realizzati (*2 per ogni allestimento realizzato fino ad un massimo di 10*);
 - Possesso di una certificazione di conformità del proprio sistema di gestione della qualità rilasciato da un organismo di certificazione accreditato ai sensi della norma UNI CEI EN ISO/IEC 17021-1 per lo specifico settore e campo di applicazione/scopo (*10 punti*);

- **curriculum dei reali prestatori di servizi esperti nella comunicazione museale, grafica e multimedialità di cui ci si intende avvalere nei seguenti ambiti tematici - max 30 punti;**
 - Grafica, copy, produzione di contenuti, comunicazione museale (*massimo 10 punti*);
 - Illustrazioni, ricostruzioni storiche ed archeologiche, realizzazione di plastici, modelli tattili e animazioni 3D (*massimo 10 punti*);
 - produzione di filmati, realizzazione di esperienze multimediali, giochi didattici interattivi (*massimo 10 punti*);

- **caratteristiche di tre lavori analoghi già realizzati – max 30 punti;**
 - Qualità delle soluzioni tecniche e estetiche adottate nella realizzazione delle vetrine, con particolare riferimento alle scelte effettuate in merito alla chiusura di sicurezza, agli accessori necessari all'allestimento interno delle opere, all'accessibilità dei vani espositivi (*massimo 10 punti*);
 - Qualità delle soluzioni tecniche ed estetiche proposte per le interfacce grafiche e multimediali, dei sistemi di controllo e gestione degli apparati e dei corpi illuminati (*massimo 10 punti*);
 - Utilizzo di materiali certificati, di recupero e di dispositivi per il risparmio energetico presenti negli allestimenti già realizzati (*10 punti*).





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

ULTERIORI INFORMAZIONI

Qualsiasi informazione può essere richiesta a mezzo PEC all'indirizzo: drm-fvg@pec.cultura.gov.it precisando nell'oggetto **“Richiesta chiarimenti Allestimento e miglioramento degli spazi del Museo di Archeologia Subacquea dell'Alto Adriatico di Grado”** entro e non oltre tre giorni prima del termine di scadenza per la presentazione delle manifestazioni d'interesse.

Il presente avviso è finalizzato allo svolgimento di una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di adottare anche altre procedure. L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati raccolti saranno trattati ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR), esclusivamente nell'ambito del presente avviso.

FORO COMPETENTE

Per ogni eventuale controversia, che non potesse essere definita a livello di accordo bonario, è competente il Foro di Trieste. Viene esclusa la possibilità di ricorrere ad arbitri, qualunque sia l'oggetto della controversia nascente dal presente atto.

PUBBLICAZIONE AVVISO

Il presente avviso è pubblicato sul profilo della Direzione Regionale Musei del Friuli-Venezia Giulia nella sezione Amministrazione trasparente/Bandi di gara/Avvisi pubblici per manifestazione interesse, nonché nel Portale dell'Amministrazione Trasparente (PAT) del Ministero della Cultura.

Allegati:

- Modello A - Domanda di manifestazione di interesse
- Stralcio del progetto esecutivo.

IL RUP

Arch. Francesca Condò

