



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Serie decreti n. 28 del 30 marzo 2020

OGGETTO: Decreto del Direttore generale musei 19 luglio 2019, n. 892, *Piano triennale per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei*. Nomina responsabile

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

Visto il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, *Codice dell'amministrazione digitale*;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, *Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, *Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, *Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*;

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, *Organizzazione e funzionamento dei musei statali*;

VISTO il decreto ministeriale 23 gennaio 2017, n. 37, *Servizio per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione* che prevede che i programmi di digitalizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali siano coordinati attraverso un Piano di digitalizzazione nazionale del patrimonio culturale;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 31 maggio 2017 con il quale è stato approvato il *Piano triennale per l'informatica 2017-2019*;

VISTO il decreto ministeriale del 21 febbraio 2018, *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

VISTO il decreto del direttore generale musei 20 giugno 2018, n. 542, *Prime modalità di organizzazione e funzionamento del Sistema museale nazionale*;

VISTO il protocollo d'intesa per lo sviluppo dell'ecosistema "Beni culturali e turismo" sottoscritto dall'Agenzia per l'Italia digitale e dal Ministero dei beni e delle attività culturali, Direzione generale musei in data 7 agosto 2018;

VISTO il *Piano triennale 2019-2021 per l'informatica nella pubblica amministrazione* dell'Agenzia per l'Italia digitale;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

VISTO il decreto ministeriale 18 luglio 2019, n. 324, *Atto di indirizzo concernente lo svolgimento delle attività di digitalizzazione del patrimonio museale*;

VISTO il decreto del direttore generale musei 19 luglio 2019, n. 892, di approvazione del primo *Piano triennale per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei*;

VISTO il decreto dirigenziale generale 16 marzo 2018, con il quale è stato conferito al dott. Luca Caburlotto l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Polo museale del Friuli Venezia Giulia ora Direzione regionale musei del Friuli Venezia Giulia;

CONSIDERATO il compito affidato alle Direzioni regionali musei di assicurare “elevati standard qualitativi nella gestione e nella comunicazione, nell'innovazione didattica e tecnologica, favorendo la partecipazione attiva degli utenti e assicurando la massima accessibilità”;

VISTO l'art. 1, comma 12, del decreto 542/2018 sopra citato a norma del quale il Sistema museale nazionale si realizza, tra l'altro, grazie alla “elaborazione di piattaforme ragionate per la utile interconnessione dei siti web e degli spazi social degli istituti appartenenti al sistema museale nazionale secondo affinità e/o divergenze utili agli scopi del sistema museale nazionale oppure interconnessione dei siti web e spazi social degli istituti”;

VALUTATA la necessità di individuare una figura di un coordinamento all'interno della Direzione regionale musei, già Polo museale del Friuli Venezia Giulia, in materia di innovazione digitale, anche in funzione del futuro coordinamento del sistema museale nazionale in ambito regionale, al fine di promuovere il processo di adozione dell'innovazione digitale applicata ai processi di conservazione, valorizzazione, gestione, promozione, commercializzazione e fruizione del patrimonio, dei prodotti e servizi nel mercato dell'arte e della cultura, per facilitare lo sviluppo dell'ecosistema culturale;

CONSIDERATA la competenza, la conoscenza e l'esperienza maturata da Annalisa De Franzoni, assistente tecnico del Polo museale del Friuli Venezia Giulia in servizio presso il Museo archeologico nazionale di Aquileia, in materia di valorizzazione, promozione, comunicazione e didattica in ambiente digitale;

DECRETA

art. 1

(Nomina del responsabile per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei)

1. L'assistente tecnico Annalisa De Franzoni, in servizio presso la Direzione regionale musei, già Polo museale del Friuli Venezia Giulia, è nominata responsabile per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei assegnati alla Direzione medesima, in adempimento al Piano triennale per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei della Direzione generale musei, anche in funzione del costituendo sistema museale nazionale per la regione Friuli Venezia Giulia.

IL DIRETTORE
(Luca Caburlotto)



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo