FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

Angela Borzacconi

Funzionario archeologo presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli (Polo museale del Friuli Venezia Giulia).
Laureata in Archeologia Medievale all'Università degli Studi di Udine, corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, specializzata in Archeologia Medievale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e in Architettura Medievale all'Università degli Studi di Udine.
Prima di entrare nella Pubblica Amministrazione nel ruolo di funzionario archeologo della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia ha svolto attività in esercizio di libera professione, come contitolare di una realtà aziendale attiva nell'ambito della progettazione e dell'indagine archeologica. Ha lavorato su programmi di ricerca condotti dalle Università di Udine, Trieste, Pisa e dal CNR di Roma per il quale ha seguito alcune missioni archeologiche all'estero e con l'International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages dell'Università di Zagabria. Collabora con l'Università Cattolica di Milano per progetti legati all'archeologia dei Longobardi.
L'approfondimento di temi legati alla cultura materiale e agli aspetti insediativi-territoriali, con particolare attenzione alle dinamiche di trasformazione della città tra tardoantico e alto medioevo, è confluito in progetti di valorizzazione scientifica, poi sviluppati in forme di comunicazione creativa in ambito museale.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ANGELA BORZACCONI
Contatti	e-mail: angela.borzacconi@beniculturali.it; mob. ph. +39 3479013620; skype: angela.borzacconi
Nazionalità	italiana
Anno di nascita	1968

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003-2006	**Diploma di Specializzazione in Archeologia** Valutazione: 70 e lode/70. Tesi in Archeologia Medievale*: Nuclei funerari entro la cinta muraria di Cividale tra VI e VIII secolo.* Relatore Prof.ssa Silvia Lusuardi Siena
Istituto di formazione	Università Cattolica del "Sacro Cuore" di Milano
Principali materie di studio	Archeologia protostorica, romana, medievale, topografia, urbanistica, catalogazione dei beni culturali, legislazione dei beni culturali e ambientali
1997-1999	**Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte** Valutazione: 70 e lode/70 Tesi in Architettura Medievale: *Le cinte murarie di Udine alla luce dei recenti rinvenimenti archeologici*. Relatore Prof.ssa Giovanna Valenzano
Istituto di formazione	Università degli Studi di Udine
Principali materie di studio	Storia dell'arte medievale, moderna, contemporanea, storia dell'architettura, urbanistica, catalogazione dei beni culturali, legislazione dei beni culturali e ambientali
1989-1995	**Laurea in Lettere, corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali** Diploma di laurea quadriennale Valutazione: 110 e lode/110. Tesi di laurea in Archeologia Medievale: *San Pietro in Castello a Ragogna: lettura archeologica degli elevati e dei frammenti pittorici.* Relatore Prof.ssa Silvia Lusuardi Siena
Istituto di formazione	Università degli Studi di Udine
Principali materie di studio	Storia e Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea, paleografia, museologia e museotecnica, legislazione dei beni culturali e ambientali, storia romana, topografia, urbanistica, catalogazione dei beni culturali.

OCCUPAZIONE ATTUALE	**Ministero per i Beni e le Attività Culturali** **POLO MUSEALE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA** **Funzionario archeologo (Area III, F2)**
dal 01.06.2019	**Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli**
Sede operativa	Piazza Duomo, 13 – 33043 Cividale del Friuli (UD)
dal 30.11.2013 al 31.05.2019	**Ministero per i Beni e le Attività Culturali** **SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA** **Funzionario archeologo (Area III, F2)**
Sede operativa dal 30.11.2013 al 12.01.2016	Soprintendenza per i Beni Archeologici c/o Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli Piazza Duomo, 13 – 33043 Cividale del Friuli (UD)
Sede operativa dal 13.01.2016 al 31.05.2019	Soprintendenza Archeologia belle Arti e Paesaggio già Soprintendenza Archeologia Ufficio staccato di Udine Via Zanon, 22 – 33100 Udine –Tel. +39(0)432.504559
Principali mansioni e responsabilità Istruzione pratiche autorizzative, pareri Incarichi DL/RUP Archivio TPC Attività di formazione Educazione al patrimonio	• Istruzione pratiche autorizzative, direzione scientifica e coordinamento di interventi archeologici programmati, interventi di emergenza, indagini preventive in contesto di opere pubbliche o lavori privati con competenza territoriale sulla provincia di Udine (settore nord-orientale: Udine/comuni limitrofi; Cividale/comuni limitrofi/valli del Natisone; valli del Torre; tarvisiano); • Espressione di pareri relativamente a: piani regolatori comunali, procedure di verifica e di sussistenza dell'interesse culturale, istanze di nulla osta; • Redazione di un piano di rischio archeologico con mappatura delle aree sensibili con relative prescrizioni inserito nelle norme attuative del PRGC del Comune di Cividale del Friuli; • Espressione di pareri relativamente a: piani regolatori comunali, procedure di verifica e di sussistenza dell'interesse culturale, istanze di nulla osta; • Redazione di un piano di rischio archeologico con mappatura delle aree sensibili con relative prescrizioni inserito nelle norme attuative del PRGC del Comune di Cividale del Friuli; • Incarichi di Direzione Lavori/Progettista e RUP per opere di archeologia (indagini archeologiche, lavori di manutenzione e restauro archeologico): -DL/Progettista: Zone di tutela archeologica di Cividale del Friuli, scavo archeologico preventivo, AF 2015, Cap. 2065/1; -DL/Progettista: Zone di tutela archeologica di Udine e provincia, scavo archeologico preventivo, AF 2017, Cap. 2065/1; -DL/RUP: Cividale del Friuli, indagini preventive in località Grupignano, AF 2017, Cap. 5130, P.G. 1, A.F. 2017; DL/RUP: Zone di tutela archeologica di Cividale del Friuli, scavo archeologico preventivo, AF 2017, Cap. 2065/1; -DL/RUP: Cividale del Friuli, Piazze San Giovanni in Xenodochio e Garibaldi - Scavi archeologici in aree urbane. L. 190/2014, A.F. 2017. -DL/RUP: Zone archeologiche provincia di Udine. Manutenzione e restauro, L. 190/2014, A.F. 201; • Riordino archivio archeologico della Soprintendenza sede di Udine; • Perizie su contesti e manufatti archeologici in collaborazione con Nucleo Carabinieri Patrimonio Culturale; • Tutoraggio per le attività condotte nell'ambito dei tirocini pratico applicativi svolti da studenti dell'Università (triennale, magistrale, specializzazione) con lavoro di riordino archivio e pratiche correnti, inserimento dati, vincoli; • Partecipazione alle attività di educazione al patrimonio promosse da SABAP FVG con conferenze, incontri, approfondimenti legati alla comunicazione del lavoro di tutela condotto dalla Soprintendenza.

Attività svolte presso il MAN Cividale (dal 13.01.2016 al 31.05.2019)	*Accordo di collaborazione tra Soprintendenza ABAP e Polo museale del Friuli Venezia Giulia per la gestione e il coordinamento delle attività scientifiche e divulgative presso il Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli (nota SAR FVG prot. 3578 dd. 21.04.2016 e nota PM FVG prot. 2698 del 22/11/2017)*
Incarichi DL/RUP	• DL-Progettista del servizio di allestimento multimediale dei resti del palazzo patriarcale conservati nel piano interrato del museo (prot. n. 1360 dd. 30/03/2017; autorizzazione istituto competente SABAP VG "prot. 6335 dd. 23/04/2017, su richiesta del Polo museale FVG prot. 564 dd. 08/03/2017); • RUP/DL-Progettista dell'"intervento di miglioramento della comunicazione scritta e digitale nei musei", Cap. 7501 Pg. 1, A.F. 2016;
Attività scientifica	• Collaborazione con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano per l'organizzazione del convegno di Archeologia Barbarica I/2016, II/2017, III/2018; • Collaborazione con il Comitato Nazionale Italiano AIHV (Association International pour l'histoire du verre) per la realizzazione di un corpus delle collezioni di vetri del MAN di Cividale; • Collaborazione alla campagna di prelievi DNA sulle rocche petrose dei resti in questione condotta dal Dipartimento di Biologia-Laboratorio di Antropologia Molecolare dell'Università di Firenze, nell'ambito del progetto internazionale *Tracing Longobard Migration through DNA Analysis* coordinato da Patrick J. Geary, Institute for Advanced Study di Princeton NJ. • Creazione di una banca dati per lo studio dei resti umani di età altomedievale dal territorio del ducato di Forum Iulii, in collaborazione con Dipartimento di Scienze Mediche, Sperimentali e Cliniche, Università degli Studi di Udine; • Coordinamento comitato scientifico rivista *Forum Iulii*, annuario del MAN Cividale;
Divulgazione	• Organizzazione e coordinamento del calendario di attività costituite da conferenze, concerti, percorsi di approfondimento su temi legati ai contenuti e alla storia del museo, laboratori didattici, seminari;
Conferenze	• Relatore di conferenze su temi legati all'archeologia altomedievale;
Attività di formazione	• Tutoraggio per le attività condotte nell'ambito dei tirocini pratico-applicativi svolti da studenti dell'Università (triennale, magistrale, specializzazione, corsi specialistici e corsi professionali sponsorizzati da enti di formazione regionale) con lavoro di riordino archivio, collaborazione alle attività museali, inserimento dati, studio dei materiali, didattica museale; • Coordinamento delle attività svolte dagli studenti in alternanza scuola-lavoro;
Reti sociali	• Creazione di una rete di collaborazioni attorno alle quali è stata costruita l'offerta museale come espressione del territorio e come luogo di scambio e incontro: ➢ *Associazione La Fara Rievocazione Longobarda*: archeologia sperimentale, approfondimenti di studio, organizzazione delle giornate di studio IARS, attività di divulgazione scientifica; ➢ *Associazione Mittelfest*: realizzazione di n. 3 edizioni di "MittelMuseo" (2016-2018), una rassegna che sposa la vocazione europea del Festival, sviluppando approfondimenti e incontri sulle declinazioni storiche e archeologiche dei temi affrontati da Mittelfest; ➢ *Conservatorio Statale di Musica "*Jacopo Tomadini*" di Udine*: ideazione della rassegna "Invasioni Musicali", concepite come un'occasione per ascoltare concerti tenuti da giovani eccellenze musicali dell'Istituto ogni prima domenica del mese e/o durante particolari eventi del museo; iniziativa *Conservatori/Innovatori* con esibizioni in museo di giovani talenti durante le edizioni MIttelfest 2016 e 2017; ➢ *Associazione Presenza e Cultura Pordenone*: partecipazione al calendario del XVI e del XVII Festival Internazionale di Musica Sacra;

	➢ *Associazione Dramsam*: musiche medievali di età patriarcale (discanti cividalesi tratti dai codici musicali conservati in museo) associati a percorsi di visita tra i resti del palazzo patriarcale; ➢ *CAI-Club Alpino Italiano di Cividale*: concerti durante eventi organizzati per la ricorrenza del centenario della Prima Guerra Mondiale; ➢ *Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale*: creazione di eventi orientati a creare sinergie tra temi archeologici e temi di attualità, a loro volta collegati a concerti; ➢ *CERM, Centro Ricerche Medievali*: incontri di approfondimento su temi legati alla storia medievale con esperti e studiosi del settore; ➢ *Società Friulana di Archeologia*: iniziative legate all'archeologia della regione, organizzazione di eventi, scavi archeologici; ➢ *Consorzio Castelli del Friuli Venezia Giulia*: incontri di approfondimento sui siti fortificati della regione; ➢ *UTE, Università della Terza Età di Cividale*: cicli di 4 incontri annuali su temi di archeologia altomedievale (corsi 2016, 2017,2018); ➢ *La libreria di Cividal*e: incontri di approfondimento su libri, letture, autori e lettori.
Comunicazione	• Sviluppo di forme di comunicazione mediante prodotti video su particolari contesti, oggetto di esposizione, per sperimentare nuove forme di narrazione; • Gestione social media (Twitter, Facebook, Instagram).
	MOSTRE E PERCORSI ESPOSITIVI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CIVIDALE Progettazione scientifica, allestimento	•Referente scientifico per l'allestimento del piano interrato del museo ove si conservano i resti archeologici del palazzo patriarcale di Cividale (in corso); •*Animali totemici dell'immaginario longobardo*, per la rassegna *Longobardi in vetrina*, a cura dell'Associazione *Italia Langobardorum* (24.01/31.08.2019); •*Contrasti. Angeli e demoni, il limite e il sublime*, in collaborazione con Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale e Amnesty International (24.11/15.12.2018); •*Darko ritrovato. L'anima antica di un artista contemporaneo,* Mostra, conferenze e concerti a 25 anni dalla scomparsa di Darko Bevilacqua, in collaborazione con Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale del Friuli (MAN Cividale, 28.10.2016-31.01.2017); •*Sergio Mazzola. Longobardo oggi*, in mostra le creazioni più belle di oreficeria del Maestro Sergio Mazzola, a cura del Centro Friulano di Arti Plastiche (30.09/13.11.2016); •*Mostra Ruggero della Torre. La mia famiglia nella Grande Guerra*. Ricordi di una famiglia durante gli anni della Grande Guerra, dal diario di Ruggero della Torre (0000-0000), a quel tempo Direttore del Museo Archeologico Nazionale (24.03/30.04.2017); •*Il ducato longobardo di Cividale: ricerche in corso*, Museo Archeologico Nazionale di Cividale, 2012 •*L'alimentazione a Cividale dal ducato longobardo alla corte patriarcale (VI-XIV secolo)*, Museo Archeologico Nazionale di Cividale, 2012; •Piano interrato del Museo Archeologico Nazionale di Cividale: rilievo e studio delle strutture murarie pertinenti i resti del palazzo patriarcale, predisposizione testi e apparato grafico per pannelli di un primo percorso espositivo (2008-2010).
Collaborazione (cura testi e assistenza nell'allestimento)	
MESTNI MUZEJ DI LUBIANA (curatore scientifico)	•Aurea Crux. *Sacro e mito nell'oro dei Longobardi*, promossa da Ambasciata d'Italia a Lubiana, Polo museale del Friuli Venezia Giulia, Muzej in galerije mesta Ljubljane, Istituto Italiano di Cultura di Lubiana (05.06/30.09.2018);

MUSEI CIVICI DI UDINE (curatore scientifico)	• *Mense e banchetti nella Udine rinascimentale*, a cura di Angela Borzacconi e Paola Visentini (Museo Archeologico di Udine, 13.11.2015-18.09.2016);
MUSEO DELLA LAGUNA (curatore scientifico)	• *Museo Archeologico della Laguna,* predisposizione allestimento del museo, autore testi sezione altomedievale e medievale, cura redazionale e scientifica (Marano Lagunare, 2008);
MARANO (UD), CENTRO CIVICO (curatore scientifico)	• Mostra "Marano tra mare e terra", Centro Civico di Marano Lagunare (24 aprile-18 ottobre 2004);
MUSEO CIVICO DI SAN VITO AL TAGLIAMENTO (PN)	• Scelta dei pezzi e cura dei testi per la sezione medievale/rinascimentale, 2002;
MUSEI CIVICI DI UDINE	• Scelta dei pezzi e cura dei testi per la sezione medievale/rinascimentale del Museo Archeologico di Udine, 2002;
CASTELNOVO DEL FRIULI (PN), CENTRO CIVICO DI VILLA SULIS (curatore scientifico)	• *Scodelle. La ceramica di Castelnovo del Friuli*, Castelnovo del Friuli (PN), mostra permanete, Villa Sulis, 2001;
SOPRINTENDENZA (allora BAAAS del FVG) Collaborazione	• Scelta dei pezzi e cura dei testi *Le Mattonelle Rinascimentali di Palazzo Ottelio*, Soprintendenza per i Beni Archeologici del FVG, Villa Clabassi, Udine 1996
MUSEO DEL TERRITORIO DI SAN DANIELE (UD) Collaborazione	• *Vita quotidiana nel castello medievale*, Museo di San Daniele (UD), 1995.
	INSEGNAMENTO
a.a. 2019-2020	**Università degli Studi di Udine** Incarico di insegnamento ad esperti di alta qualificazione a titolo retribuito per la disciplina "Museologia: teoria e prassi del museo" presso il Corso di laurea Magistrale in "Scienze dell'antichità: archeologia, storia, letterature".
	PROGETTI DI RICERCA SCIENTIFICA
Dal 2016 ad oggi	**Università Cattolica del "Sacro Cuore" di Milano in collaborazione con il MAN di Cividale del Friuli** Membro del gruppo di ricerca internazionale di "Archeologia Barbarica" https://archeologiabarbarica.it/
2014-2018	**Università di Zagabria (Croazia)** Indagini archeologiche presso il sito di Guran (Istria-HR) nell'ambito del progetto CROMART: *Croatian Medieval Heritage in European context: mobility and transfer of forms, functions and ideas*, Croatian Science Foundation (15.06.2015-15.06.2018).
2005-2006, 2009-2010	**Università degli Studi di Trieste** Dipartimento di Scienze dell'Antichità Referente: Prof. G. Cuscito Realizzazione carta archeologica e campagne di scavo presso la chiesa parrocchiale e presso la chiesette di san Proto nel territorio di San Canzian d'Isonzo (GO). Responsabile della sezione medievale del progetto di ricerca.
2004-2007	**Università Cattolica del "Sacro Cuore" di Milano** Istituto di Archeologia. Referente Prof.ssa S. Lusuardi Siena -Progetto "Luoghi di culto, monasteri e necropoli in Italia settentrionale nel medioevo"

	-Progetto "L'identità etnica in età altomedievale" -Studio degli intonaci dipinti dallo scavo archeologico di Trezzo d'Adda.
2004, 2006	**Università degli Studi di Pisa** Dipartimento di Scienze storiche del Mondo Antico. Referente: Prof. G. Salmeri Missione archeologica (topografia e survey) presso il sito di Misis - *Mophsuestia* (Turchia). Responsabile della sezione medievale e post medievale del progetto Misis (*Misis, or how to bring back to life the past. Settlement and territory: Archaeological and ethnoarchaeological research in a village in Çukurova*).
2002	**Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma** (Istituto di Studi sulle Civiltà dell'Egeo e del Vicino Oriente) Istituto di ricerca scientifica. Referente: Dott.ssa A.L. D'Agata Responsabile del cantiere di scavo per la missione archeologica presso il sito di *Thronos-Kephala* (Creta, Grecia).
2001-2002	**Collaborazione scientifica Università degli Studi di Udine** Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali. Referente: Prof.ssa G. Valenzano Referente per il progetto "Giovani Ricercatori" (promosso dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica): *Sistemi costruttivi e assetto urbanistico a Udine nel medioevo / Constructive techniques and town-planning structure in Udine in the Middle Ages.* Durata del programma: 12 mesi.
2000-2001	**Collaborazione scientifica Università degli Studi di Trieste** Dipartimento di Scienze dell'Antichità Referente: Prof.ssa C. Morselli Responsabile archeologo nell'équipe di lavoro dello scavo archeologico in località *Crosada di Cavana* - Progetto d'Iniziativa Comunitaria *Urban-Progetto Tergeste* per il recupero e la valorizzazione dei centri storici.
1999-2001	**Istituto Ricerche Tecnologiche e Ceramiche (I.R.T.E.C.) di Faenza** Referente: Referente: Bruno Fabbri Studio e valorizzazione delle ceramiche rinascimentali rinvenute nello scavo di Madonna dello Zucco a Castelnuovo del Friuli (PN).
	GIORNATE DI STUDIO, RASSEGNE, CONVEGNI Dal 1997 ad oggi: un centinaio di conferenze, presentazioni, giornate di studio, incontri e rassegne. Di seguito una scelta delle stesse svolte negli ultimi cinque anni di attività
Organizzazione e coordinamento	*INCONTRI DI STUDIO* • *Le croci auree della necropoli longobarda "della ferrovia" a Cividale del Friuli*. Presentazione dei risultati legati alle ultime campagne di scavo effettuate a Cividale del Friuli (Mestni Muzej, Lubiana 23/10/2018); • *Far (ri)vivere la Storia*. Metodi e tecniche per l'audience development, l'engagement e la mediazione culturale nei musei. L'esempio del Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli (Università degli Studi di Udine, 9 aprile 2018); • IARS 2018: *Ferro e Fuoco. La figura del fabbro nell'Europa barbarica*, Anno Domini 568 - VI edizione Incontri di archeologia e rievocazione storica (Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, 2-3 giugno 2018). • IARS 2017: *L'oro dei Barbari. I tesori dell'Europa altomedievale*, Anno Domini 568 - V edizione - Incontri di archeologia e rievocazione storica (Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, 10-11 giugno 2017).

	• IARS 2016: *Testi antichi e letture contemporanee. La narrazione come fonte storica e come strumento di comunicazione*, Anno Domini 568 - IV edizione - Incontri di archeologia e rievocazione storica (Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, 23-24 aprile 2016). RASSEGNE • *Squarci d'antico che non ti aspetti nella città moderna che conosci*. Museo e Territorio. Sulle tracce di antichi paesaggi (Cividale 2018); • MittelMuseo 2018: *I corti al MAN, nuovi videomaker per i musei*. In concomitanza al Festival dedicato ai Millennials che rilancia un'idea di Europa con un focus speciale sui giovani, presentazione in anteprima dei cortometraggi finalisti del concorso internazionale "Museum in Short"; • MittelMuseo 2017: *Aria e spirito nell'immaginario dell'Europa altomedievale*. Dalla cultura materiale dei Longobardi, popolo nomade e guerriero, al rinnovamento culturale e artistico dell'età carolingia che materializza negli edifici di culto e nei suoi arredi il senso più alto della spiritualità cristiana; • MittelMuseo 2016: *Terra! E all'orizzonte i fuochi!* Terra come materia prima, il più antico elemento del costruire umano, ma anche terra come meta del lungo cammino di un popolo, i Longobardi, mentre all'orizzonte si accendevano i fuochi di una nuova conquista. • *Cividale e i suoi arazzi. Vicissitudini, segreti e bellezze degli arredi tessili del Duomo di Santa Maria Assunta*: ciclo di tre conferenze di approfondimento sul corpus dei manufatti tessili di età rinascimentale di Cividale (2018);
Relatore	CONVEGNI • *Il Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli,* in *Duchi e guerrieri*. Incontro di studi della rete Italia Langobardorum (12-13 ottobre 2017); • *Sepolture anomale dalla necropoli longobarda "della ferrovia" di Cividale del Friuli", in Siti tibi terra gravis. Sepolture anomale tra età medievale e moderna,* Convegno Internazionale di Studi (Albenga, Palazzo Oddo, 14-16 ottobre 2016), a cura di Philippe Pergola, Stefano Roascio, Elena Dellù; • *Mense e banchetti nella Udine rinascimentale* di Angela Borzacconi e Paola Visentini In *La nobile convivialità. Tavola e gastronomia nelle dimore nobili del Friuli Venezia Giulia*, a cura di Fondazione Palazzo Coronini Cronberg e Accademia Italiana della Cucina (Gorizia, Palazzo Coronini Cronberg, 7 maggio 2016). • *La riorganizzazione territoriale del patriarcato di Aquileia. Insediamenti rurali e centri urbani tra IX e XI secolo,* 20th International IRCLAMA Colloquium Late Antiquity and the Middle Ages in Europe: 20 Years of Research (Porec-HR, 29.03.2013).
	AGGIORNAMENTI FORMATIVI RECENTI
Appalti e contratti pubblici	2017 Appalti e contratti pubblici - Corso operativo per la gestione della gara e l'esecuzione degli appalti, I livello. Programma INPS, Valore P.A.
Sicurezza *Corsi obbligatori*	• In regola con gli adempimenti di legge per la sicurezza dei lavoratori, P.A. -Lavoratori, parte generale e parte specifica (Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 4 "Formazione generale" con riferimento ai Lavoratori come indicato nelle lettere a) e b) dell'art. 37 del D.Lgs. 81/08. Attività – Settore di appartenenza "Amministrazione pubblica", ATECO 2007 0-84. Annualità: 2015, 2018. -Prevenzione incendio. Annualità: 2018. -Addetto al primo soccorso, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 81/08 e dal D.M. 388 del 15/07/2003. Annualità: 2017.

Corsi facoltativi *Collaborazione con Protezione Civile*	• Prevenzione e protezione dei beni (28.03.2016), a cura di Lifesafety • Collaborazione con Corpo di Protezione Civile della Regione FVG per attività di prevenzione e formazione in contesti emergenziali per la messa in sicurezza del patrimonio (novembre 2018);
Ambito museale	2018 -*Musei per tutti: come favorire l'accessibilità*, a cura del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC – Ente Regionale per il Patrimonio Culturale *Analisi delle esperienze*, *Visitare l'esposizione* (ore 18; 14.06.2018, 19.06.2018). -*Giornata informativa Festa dei Musei – Giornata Europea del Patrimonio*, a cura del MIBACT (Roma, 16.04.2018). -*Giornate europee del Patrimonio*, a cura del MIBACT (Roma, 08.05.2018). -*Giornata informativa Convenzioni e programmi UNESCO*, a cura del MIBACT (Roma, 13.02.2018). 2017 -*Giornata informativa #Cultura e partecipazione – Festa dei Musei 2017*- a cura del MIBACT (Roma, 13.02.2017). -*La didattica museale: standard in ambito educativo*, a cura del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC – Ente Regionale per il Patrimonio Culturale. *Musei centri di ricerca e di educazione, Esperienze didattiche nei musei in regione, Hands-on learning, La comunicazione nei musei, La tecnologia per un museo interattivo, Il pubblico degli adulti e la didattica museale sul territorio*, *la didattica museale applicata, Progettazione culturale* (ore 64; 03.05.2017-29.09.2017). 2016 -*Raccontare i beni comuni attraverso la rete*, a cura del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC – Ente Regionale per il Patrimonio Culturale. *Competenze sui Social Media e sui Social Network, Diritto, licenze e utilizzo dei contenuti user generated, Strategie di organizzazione eventi 2.0*, *Workshop tematico* (ore 18; 03.05.2016 - 19.12.2016).
Comunicazione	2017 – 18 ore Comunicare con il pubblico – avanzato (Camera di Commercio di Udine) 2016 – 18 ore Comunicare con il pubblico, I (Camera di Commercio di Udine)
1987-2013	**ESPERIENZE LAVORATIVE** **(precedenti l'assunzione in ruolo presso il MIBAC)**
➢ ***Attività archeologica***	
2001-2007; 2007-2013 **(fino al 26.11.2013)**	**Contitolare della società ArXe s.n.c.** **Via Scala Santa 174 – 34135 Trieste (sede legale)**
Tipo di azienda / settore	L'azienda, costituita da 3 soci (riconfiguratasi nel 2007 come s.n.c.) è una società in nome collettivo che opera nel settore dei Beni Culturali con particolare riferimento alle realtà regionali. Principali committenze: Soprintendenza per i Beni Archeologici, Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, Musei Civici di Udine, Istituti universitari e di ricerca, Amministrazioni comunali, Società di servizi e infrastrutture
Tipo di impiego	Socio amministratore; archeologo responsabile indagini archeologiche
Principali mansioni e responsabilità	-Progettazione interventi di scavo archeologico e valorizzazione culturale. -Direzione scientifica e coordinamento del lavoro archeologico svolto in cantiere e in studio su commissione di enti territoriali (Regione, Provincia, Comuni, Camere di Commercio) e Soprintendenza del Friuli Venezia Giulia. -Collaborazione alla realizzazione di mostre con la Soprintendenza FVG -Funzioni amministrative, contabili. Rappresentante legale.

1996-2001	**Archeologo, libero professionista**
Profilo professionale	1996-1997: contratti di collaborazioni occasionali. 1998-2013: libera professione con P.IVA n. 02090470309; codice attività 732 OC.
Attività	-Indagini archeologiche, rilievi -Archeologia preventiva -Lavoro sui materiali di scavo (inventariazione, schedatura, disegno) -Collaborazione alla realizzazione di mostre
1997-1998	**Lavoro dipendente. Assunzione a tempo indeterminato**
Datore di lavoro	ditta Archeometra s.r.l. - Castelfranco Veneto
Settore	Settore archeologico
Tipo di impiego	Archeologo
Principali mansioni e responsabilità	Progetto *"Socrate: Udine città telematica"* per la rete di telecomunicazioni a larga banda nella città di Udine: controllo archeologico. Responsabile di cantiere.
1997	**Assunzione a tempo indeterminato**
• Datore di lavoro	ditta Centro Ricerca e Restauro soc. coop. a r.l. – Cividale del Friuli
• Settore	Restauro
• Tipo di impiego	Segreteria
Principali mansioni e responsabilità	Settore amministrativo, relazioni con il pubblico, archivio fotografico, laboratorio di restauro
➢ **Collaborazioni giornalistiche** **1998-2000**	Responsabile della rubrica settimanale *Friuli da salvare. Viaggio tra cose, case, ambienti messi a rischio dall'incuria o dalla speculazione*. Rubrica costituita sotto il patrocinio di FAI e Italia Nostra.
Datore di lavoro	Redazione del giornale settimanale "Il Friuli" (oggi ridenominato "Il Nuovo"). Rapporto di collaborazione esterna
➢ **Assistenza domiciliare minori** **1991-1995**	**Educatore**
Datore di lavoro	Provincia di Udine, servizio di assistenza domiciliare minori Rapporto di collaborazione esterna
Attività	Educatore con compiti di assistenza domiciliare a minori con disabilità fisica (non vedenti e ipovedenti) per lo svolgimento delle attività scolastiche pomeridiane.
1988	**Educatore**
Datore di lavoro	Comuni di Trivignano Udinese/Palmanova Rapporto di collaborazione esterna
Attività	Educatore con compiti di assistenza domiciliare a minori con disabilità culturale per lo svolgimento delle attività scolastiche pomeridiane.
➢ **Attività ricreative** **1987-1988**	**Operatore didattico**
Datore di lavoro	ODA – Opera Diocesana di Assistenza. Rapporto di collaborazione esterna
Attività	Educatore nell'ambito di attività ricreative
1990-1999	**TIROCINI, BORSE DI STUDIO, CORSI FORMATIVI**
1999 (dicembre 1998-luglio 1999)	**Borsa di studio per uno stage presso i Musei Civici di Udine** (museo archeologico del Castello)
1999 (agosto-settembre)	**Muzeum Palac w Wilanowie di Varsavia** Soggiorno di studio in Polonia nell'ambito del progetto europeo *"Raphael"* Attività svolte: analisi e studio delle strutture lignee rinvenute nei contesti altomedievali e bassomedievali della Polonia, dei contatti culturali e commerciali lungo la via dell'ambra in età tardoantica e medievale.

1994-1995 (novembre 1994-maggio 1995)	**Soprintendenza B.A.A.A.A. S. del Friuli Venezia Giulia - Tirocinio pratico-applicativo** Convenzione Università degli Studi di Udine – Soprintendenza per i B.A.A.A.A. S. del Friuli Venezia Giulia per lo svolgimento di tirocini pratico-applicativi. Attività svolte: pratiche relative ai vincoli paesaggistici e archeologici. Sistemazione schede inventariali, schede di catalogo
1995	**Corso di aggiornamento "Tecniche di restauro ceramico"** (ore 80) Centro Regionale di Formazione Professionale di Gradisca d'Isonzo (GO)
1990-1992	**Corso di "Restauro di oggetti in ceramica"** (ore 500) Centro Regionale di Formazione Professionale di Gradisca d'Isonzo (GO)

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA	**ITALIANA**
ALTRE LINGUE	(*) Quadro europeo comune di riferimento per le lingue

(*) Scheda di Autovalutazione	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
inglese	A2	Utente base	B1	Utente autonomo	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base
francese	B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

COMPETENZE GENERALI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	-Organizzazione e coordinamento del lavoro proprio e altrui per la realizzazione di obiettivi prefissati - Esperienza pluriennale di lavoro in gruppo -Capacità comunicative e relazionali - Esperienza di formazione e gestione delle risorse umane assegnate - Rapporti e relazioni con enti istituzionali -Gestione delle procedure e pratiche amministrative (contabilità, bilanci) -Elaborazione creativa della progettualità
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	-Conoscenza dei principali sistemi software e pacchetti applicativi (Word, Excel, Power Point) e dei programmi di impaginazione e grafica (Photo Shop, Illustrator, Corel Draw; Autocad). -Familiarità con le strumentazioni di rilievo tecnico e topografico. Competenze di disegno tecnico (rilievo di contesti e manufatti archeologici). -Uso macchine fotografiche digitali e analogiche di tipo professionale. - Competenze nella conservazione e nel restauro di manufatti archeologici e opere d'arte.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE
(suddivise per argomento e sede di pubblicazione)

Contributi scientifici (volumi e riviste - circuito nazionale)

Archeologia urbana e territorio

-BORZACCONI A. 2019, *Trent'anni di archeologia medievale in Friuli Venezia Giulia. Appunti di viaggio*, in Quaderni friulani di Archeologia, 30, pp. 157-165.

-BORZACCONI A., CORAZZA S., MICHELI R., SIMEONI G., VITRI S. 2017, *Il castelliere di Udine: un abitato protostorico all'origine della città – Udine hillfort: a vast protohistorical settlement at the origino f the town*, *in Le età del Bronzo e del Ferro in Italia: contesti protostorici in scavi urbani*, Secondo Incontro Annuale di preistoria e Protostoria, Atti del convegno (Roma, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", 27 gennaio 2017)

-BORZACCONI A. 2015, *Il castello di Cergneu e i confini nord orientali del Friuli medievale, "F*ortini antichi erano all'intorno di Cividale. Archeologia e castelli del Friuli nord-orientale", a cura di F. Pagano, San Dorligo della Valle (TS), Luglio Editore 2015.

-BORZACCONI A. 2010, *Il Palazzo patriarcale di Cividale: nuovi spunti di riflessione alla luce dei recenti dati archeologici*, in "Forum Iulii", XXXIII, 2009, pp. 95-124.

-BORZACCONI A. 2007, *La vita e la trasformazione degli edifici nel corso del XIX secolo*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, vol. 1, Trieste, pp. 114-124.

-BORZACCONI A, MANDRUZZATO L. 2007, *La fase di abbandono, i crolli, la nuova destinazione d'uso*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, vol. 1, Trieste, pp. 73-85.

-BORZACCONI A., COLUSSA S., MAGGI P., MIAN G. 2007, *Le prime fasi dell'impianto urbano di* Forum Iulii. *Alcune considerazioni preliminari*, in *Forme e tipi dell'urbanizzazione nella Cisalpina (II secolo a.C.-I secolo d.C.)*, Atti delle Giornate di Studio (Torino, 4-6 maggio 2006), a cura di L. Brecciaroli Tamborelli, Firenze, pp. 304-307.

-BORZACCONI A. 2007, *Campagna e città nel medioevo friulano: insediamenti rurali e centri urbani tra fonti documentarie ed evidenze archeologiche*, in "Forum Iulii", XXX, 2006, pp. 193-199.

-BORZACCONI A., VILLA L., VITRI S. 2006, *Trasformazioni urbane a Cividale del Friuli: spunti di riflessione*, in "Hortus Artium Medievalium", International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, vol. 11, University of Zagreb, pp. 101-122.

-BORZACCONI A. 2005, *La* Domus Comunis *di Cividale del Friuli*, in "Forum Iulii, XXVIII, 2004, pp. 177-183.

-BORZACCONI A. 2004, *Cividale in epoca medievale: trasformazioni urbanistiche e assetto topografico*, in "Forum Iulii, XXVII, 2003, pp. 255-263.

-BORZACCONI A. 2004, *Gli scavi nelle sacrestie del Duomo di Cividale: dati acquisiti e problemi aperti nella conoscenza delle aree adiacenti al complesso episcopale*, in "Forum Iulii, XXVII, 2003, pp. 155-172.

-BORZACCONI A. 2001*, Rinvenimenti in borgo Grazzano: un contributo per l'archeologia urbana*, in *La chiesa di San Giorgio nel borgo di Grazzano,* vol. 1, Udine, Arti Grafiche Friulane, pp. 43-54.

Cultura materiale

- BORZACCONI A., PAGANO F. 2016, *Oggetti inscritti nella realtà funeraria del Friuli longobardo*, in *Istrumenta inscripta, VI: Le iscrizioni con funzione didascalico-esplicativa. Committente, destinatario, contenuto e descrizione dell'oggetto nell'istrumentum inscriptum*, a cura di M. Buora e S. Magnani, Aquileia 2016, pp. 18-23.

-BORZACCONI A., VISENTINI P. 2016, *Mense e banchetti nella Udine rinascimentale*, in *Cultura in Friuli III, Settimana della cultura friulana* (5-16 maggio 2016), a cura di Matteo Venier e Gabriele Zanello, pp. 319-324.

-BORZACCONI A.. 2013, *Dopo l'età antica*, in *Alle porte del mare. paesaggi d'acqua e di storia nella laguna di Marano*, catalogo della mostra (Marano Lagunare, Vecchia Pescheria, 1 settembre-3 novembre 2013), a cura di R. Auriemma e P. Maggi, "Percorsi di Archeologia, 5, Trieste 2013, pp. 128-153.

-BORZACCONI A.. 2007, *La ceramica grezza*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, vol. 2, Trieste, pp. 380-393.

-BORZACCONI A. 2007, *La ceramica graffita*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, vol. 2, Trieste, pp. 347-356.

-BORZACCONI A. 2007, *La ceramica invetriata*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, Trieste, vol. 2, pp. 357-373.

-BORZACCONI A. 2002, *Il materiale ceramico*, in *Muggia Vecchia: rapporto sulle indagini 2001-2002*, di F. Maselli Scotti, A. Borzacconi, V. Degrassi, M. Laudato, F. Pieri, "Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", volume CII della Raccolta (L Nuova Serie, 2002, pp. 440-446.

-BORZACCONI A. 2001, *La ceramica di Castelnovo. Aspetti tecnologici e produttivi*, in *Magistri Scodelari. Produzioni ceramiche a Castelnovo del Friuli nel Cinquecento*, Ati Grafiche Friulane, pp. 16-33.
-BORZACCONI A. 2000, *Rinvenimenti archeologici per una mappa delle fornaci locali*, in *Le mattonelle rinascimentali di Palazzo Ottelio a Udine*, a cura di G. Malisani e P. Casadio, Relazioni della Soprintendenza ai Beni A.A.A.A.S. del Friuli-Venezia Giulia, 12, Campanotto Editore, Pasian di Prato (UD), pp. 65-70.
-BORZACCONI A. 2000, *Note sul restauro delle mattonelle rinvenute in Palazzo Ottelio*, in *Le mattonelle rinascimentali di Palazzo Ottelio a Udine*, a cura di G. Malisani e P. Casadio, Relazioni della Soprintendenza ai Beni A.A.A.A.S. del Friuli-Venezia Giulia, 12, Campanotto Editore, Pasian di Prato (UD), pp. 131-138.
-BORZACCONI A. 1999, *Note su alcuni frammenti di maiolica arcaica rinvenuti presso il castello di Udine*, in Quaderni Friulani di Archeologia, 9, pp. 138-152.
-BORZACCONI A, COSTANTINI R. 1999, *La produzione di ceramica graffita in Friuli*, in C*eramica dal Bassomedioevo al Rinascimento in Italia nordorientale e nelle aree transalpine*, Atti del Convegno (Udine, 16 marzo 1996), a cura di M. Buora, in "Archeologia di frontiera", 2, pp. 54-66.
-BORZACCONI A. 1997, *Scarti di ceramica dalla fornace di via Grazzano*, in *Udine: Controlli archeologici per la posa in opera di fibre ottiche 1997*, in "Aquileia Nostra", LXVIII, cc. 459-461.
-BORZACCONI A. 1994, *La ceramica graffita*, in *Scharfenberg-Soffumbergo, un castello tedesco nel Friuli medievale*, a cura di A. Biasi, F. Piuzzi, *Quaderni Guarneriani*, collana cataloghi e monografie del "Museo del Territorio", ETC Editoria Comunicazioni et cetera, Pasian di Prato (UD)-Berlino.

Edifici di culto

-BORZACCONI A. 2012, *Le fasi bassomedievali della chiesa di San Proto*, in *La chiesa di San Proto a San Canzian d'Isonzo*, Società Friulana di Archeologia, pp.
-BORZACCONI A. 2012, *San Pietro di Tarcento: scavi recenti in una Pieve del Friuli e analisi degli annessi liturgici*, in *Le Pievi in Carnia: novità e riletture da recenti scoperte archeologiche* (Atti del Convegno di Studi – Ovaro, Casa della Pieve, 10 novembe 2011), Documenti di Archeologia, 52 (volumi SAP), a cura di A. Cagnana, pp. 103-140.
-BORZACCONI A. 2009, Le *chiese sepolte sotto il Duomo di San Pietro*, in *Il Duomo di San Pietro Apostolo,* a cura di F. De Vitt, Udine 2009, pp. 9-55.

Indagini archeologiche

-BORZACCONI A, GIACOMINI A., PAGANO F., 2014, *Indagini in via Patriarcato. Una finestra archeologica sulla stratigrafia urbana di Cividale*, "Forum Iulii", XXXVII/2013, pp. 7-24.
-VITRI S., BORZACCONI A., CORAZZA S., SIMEONI G., MARCHESINI M., PETRUCCI G., 2012, *Udine. Palazzo Mantica. Resti protostorici e basso medievali/rinascimentali*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 4/2009, pp. 46-57.
-BORZACCONI A. 2012, *Cividale del Friuli (UD). Borgo San Pietro, civico 1*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 4/2009, pp. 58-62.
-BORZACCONI A., TIUSSI C. 2012, *Aiello del Friuli (UD). Chiesetta di San Nicolò. Indagini archeologiche 2009*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 4/2009, pp. 107-111.
-BORZACCONI A., SACCHERI P., TRAVAN L. 2010, Cividale (UD). *Sondaggi archeologici presso l'immobile di Corso Mazzini 38*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 3/2008.
-BORZACCONI A., GIACOMINI A. 2010, *Gemona (UD). Sondaggi archeologici sul versante sud del castello*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 3/2008, c.s.
-BORZACCONI A., MANDRUZZATO L., VENTURA P. 2009, *Campolongo al Torre (UD). Località Cavenzano: struttura produttiva*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 2/2007, pp. 34-35.
-BORZACCONI A., COLUSSA S., VITRI S. 2009, *Cividale (UD). Nuova zona artigianale. Sondaggi archeologici 2007,* in "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 2/2007, pp. 27-33.
-BORZACCONI A. 2007, *Nimis (UD). Il castello di Cergneu*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 1/2006, pp. 227-230.
-BORZACCONI A., TIUSSI C. 2007, *Aiello del Friuli (UD). Indagini archeologiche a Joannis*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 1/2006, Udine, pp. 57-58.
-BORZACCONI A., CORAZZA S., VITRI S. 2007, *Udine. casa Colombatti Cavazzini-lascito Ferruzzi. Scavi 2004-2006*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 1/2006, Udine, pp. 38-43.
-BORZACCONI A. 2007, *Cividale (UD) Piazza Foro Giulio Cesare: scavi archeologici 2005-2006*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia, 1/2006, Del Bianco Editore, Udine, pp. 45-47.
-BORZACCONI A, TIUSSI C. 2006, *Aiello el Friuli (UD), fraz. Joannis, loc. Centa. Indagini archeologiche all'interno della Canipa,* in "Aquileia Nostra, LXXVII, cc. 335-337.

-BORZACCONI A. 2006, *Lo scavo archeologico di "Corte Romana". Considerazioni preliminari*, in "Forum Iulii, XXIX, 2005, pp. 117-127.
-BORZACCONI A. 2005, *Via Mulinuss, rinvenimento di un tratto della cinta muraria esterna*, "Forum Iulii", XXVIII, 2004, pp. 187-188.
-BORZACCONI A. 2004, *Piazza Foro Giulio Cesare, sequenza abitativa di età romana-moderna. Sondaggi preventivi alla ripavimentazione*, "Forum Iulii", XXVII, 2003, pp. 185-187.
-BORZACCONI A, CAGNANA A., LUSUARDI SIENA S., PIVA P., SACCHERI P., TRAVAN L. 2003, G*li scavi nelle sacrestie del Duomo di Cividale del Friuli*, in III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, a cura di R. Fiorillo e P. Peduto, (Salerno 2-5 ottobre 2003), Firenze, 2003, pp. 46-53.
-BORZACCONI A., MANDRUZZATO L. 2002, *Ovaro, chiesa di san Martino. Scavi 2002*, in Notiziario Archeologico, "Aquileia Nostra", LXXIII, 2002, cc. 730-740.
-BORZACCONI A. 2002, *Nimis, castello di Cergneu. Campagna 2002*, in Notiziario Archeologico, "Aquileia Nostra", LXXIII, 2002, cc. 726-730.
-BORZACCONI A. 2002, *Cividale del Friuli. Duomo di Santa Maria Assunta. Sondaggi archeologici 2001-2002*, in Notiziario Archeologico, "Aquileia Nostra", LXXIII, 2002, cc. 715-721.
-BORZACCONI A. 2002, *Indagini archeologiche presso l'edificio del Monte di pietà-ex Cassa di Risparmio in Piazza Paolo Diacono a Cividale del Friuli*, in "Forum Iulii", pp. 13-22.
-BORZACCONI A, COLUSSA S. 2001*, Indagini archeologiche presso l'edificio del Monte di Pietà- ex Cassa di Risparmio, in Piazza Paolo Diacono a Cividale del Friuli*, "Forum Iulii", XXV, pp. 11-32.
-BORZACCONI A. 1999, *Castello di Cergneu (Nimis): campagna di scavo 1999*, in Quaderni Friulani di Archeologia, 9, pp. 180-183 [alcune anticipazioni sono state pubblicate in Aquileia Nostra, LXX, (1999), cc.422-426].

Lettura archeologica dei frammenti pittorici/archeologia degli alzati

-BORZACCONI A. 2012, *Note sui frammenti di intonaco dipinto dallo scavo di San Martino a Trezzo sull'Adda*, in *Archeologia Medievale a Trezzo sull'Adda. Il sepolcreto longobardo e l'oratorio di San Martino. Le chiese di Santo Stefano e San Michele in Sallianense*, a cura di S. Lusuardi Siena e C. Giostra, Contributi di Archeologia, 5, Milano, pp. 523-536.
-BORZACCONI A. 2004, *San Pietro in Castello a Ragogna. Gli affreschi*, "I Quaderni del GAR", Gruppo Archeologico Reunia, 8, Medino (PN), pp. 9-24.
-BORZACCONI et al. 1997, *Gli affreschi medievali della pieve di San Martino a Rive d'Arcano*, in *San Martino a Rive d'Arcano: storia e archeologia di una pieve friulana*, a cura di S. LUSUARDI SIENA, Relazioni della Soprintendenza ai Beni A.A.A.A.S. del Friuli-Venezia Giulia, 11), Campanotto Editore, Pasian di Prato (UD), pp. 219-236.

Ricerche storico-archivistiche

-BORZACCONI A. 1999, *Il monastero di Santa Maria della Cella a Cividale del Friuli: vicende evolutive del complesso architettonico*, "Forum Iulii", XXII, pp. 97-115.

Sepolture e riti funerari

-BORZACCONI A., GIOSTRA C. 2018, La *necropoli presso la ferrovia a Cividale del Friuli,* in *Città e campagna: culture, insediamenti, economia (secc. VI-IX)*, "Archeologia Barbarica", 2, pp. 235-265.
-BORZACCONI A., *Cividale del Friuli (UD), San Mauro, necropoli in campo aperto*, in *Longobardi. Un popolo che cambia la storia*, scheda VI, a cura di G. P. Brogiolo, F. Marazzi, C. Giostra, Pavia-Napoli, Milano 2017, pp. 86-87.
-BORZACCONI A., *Cividale del Friuli (UD), necropoli "presso la ferrovia"*, in *Longobardi. Un popolo che cambia la storia*, scheda VII, a cura di G. P. Brogiolo, F. Marazzi, C. Giostra, Pavia-Napoli, Milano 2017, pp. 88-89.
-PAGANO F., BORZACCONI A., AHUMADA A. 2014, *Il tesoro dei Longobardi*, in "Forum Iulii", XXXVII, 2013, pp. 53-103.
-BORZACCONI A., PAGANO F. 2015, *Le necropoli longobarde: storia di una scoperta continua*, in *Cultura in Friuli*, Atti della Settimana della Cultura Friulana (2014), Udine, pp. 229-246.
-BORZACCONI A. 2013, *Spazi suburbani in età longobarda. Recenti scoperte*, in PAGANO F., BORZACCONI A., AHUMADA SILVA I., *Cividale longobarda*, in *Il tesoro dei Longobardi. Dagli antichi maestri agli orafi contemporanei*, catalogo della mostra (Cortona 2013), a cura di P. Bruschetti, P. Giulierini, F. pagano, P. Frusone, Cortona, pp. 37-45.
-BORZACCONI A. SACCHERI P., TRAVAN L. 2011, *Nuclei funerari entro la cinta muraria di Cividale tra VI e VIII secolo*, in "Archeologia Medievale", XXXVIII, pp. 183-220.
-BORZACCONI A., CAVALLI F. 2009*, Nuovi dati sulla necropoli altomedievale in località Gallo a Cividale del Friuli,* in "Forum Iulii", XXXII, 2008, pp. 37-64.
-BORZACCONI A. 2008, *La necropoli di San Pietro: un contributo allo studio del popolamento delle Valli del Natisone in età altomedievale / Grobišče v Špietru: prispevek k poselitveni zgodovini Nadiških dolin v zgodnjem srednjem veku*,

Atti della Giornata Internazionale di Studi "Terre d'incontro. Contatti e scambi lungo le valli del Natisone e dell'Isonzo dall'antichità al medioevo" (S.Pietro al Natisone, 26 novembre 2005), a cura di S. Magnani, A. Pessina, G. Banchig, Udine, pp. 250-295.
-BORZACCONI A. 2007, *La destinazione funeraria*, in *Trieste Antica I. Lo scavo di Crosada*, a cura di C. Morselli, vol. 1, Trieste, pp. 146-150.

Contributi scientifici (riviste - circuito internazionale)

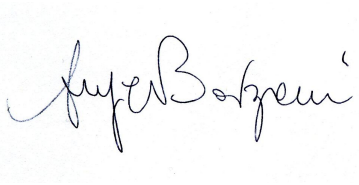
-BORZACCONI A. 2014, *La fine del ducato longobardo e la riorganizzazione territoriale del patriarcato di Aquileia. Insediamenti rurali e centri urbani tra IX e XI secolo*, in Redefining urban space in late Antiquity and the Middle Ages. Artistic transfers in the Middle Ages/ *Late Antiquity and the Middle Ages in Europe: 20 Years of Research* (Porec, 2-6 ottobre 2013), atti del convegno, a cura di M. Jurkovic, G.P. Brogiolo, in "Hortus Artium Medievalium", XX/1, International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, University of Zagreb, pp. 272-290.
-BORZACCONI A. 2009, *Technological aspects of 16th century ceramics production in Castelnovo del Friuli*, in "Materials and Manufacturing Processes", 1532-2475, Vol. 24, Issue 9, edit by Taylor & Francio, USA 2009, pages 1041 – 1047.
-BORZACCONI A., VILLA L., VITRI S., *Trasformazioni urbane a Cividale del Friuli: spunti di riflessione*, in "Hortus Artium Medievalium", International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, XI, University of Zagreb, 2006, pp. 101-122.
-SALMERI G., D'AGATA A.L., BORZACCONI A., GREMESE L., OLIVA C., *Cilicia survey 2006,* in "Araştirma sonuçlari toplantisi 2.cilt", 2007, edit by Kültür ve Turízm Bakanliği- Kültür varliklari ve Müzeler genel müdürlügü.
-SALMERI G., D'AGATA A.L., BORZACCONI A., OLIVA C., *Cilicia survey 2004,* in "Araştirma sonuçlari toplantisi 2.cilt", 2005, edit by Kültür ve Turízm Bakanliği- Kültür varliklari ve Müzeler genel müdürlügü.

Curatela

-AUREA CRUX. *Sacro e mito nell'oro dei Longobardi/Sveto in mit Langobardskih Zakladov*, a cura di A. Borzacconi, catalogo della mostra (Museo Civico di Lubiana, 5.06.2018-30.09.2018), Istituto Italiano di Cultura in Slovenia 2018.
-*Mense e banchetti nella Udine rinascimentale*, a cura di Angela Borzacconi e Paola Visentini, Trieste 2016.
-*Arte del Lavoro. Un patrimonio da salvaguardare*, a cura di A. Borzacconi e G. Caiazza, Udine 2014.
- *Ceramica dallo scavo di via Brenari,* a cura di A. Borzacconi, in *Archeologia di Frontiera,* 8, Trieste.
-*Pavie. Il Comune di Pavia di Udine e la sua storia*, a cura di A. Borzacconi e G. Caiazza, Società Filologica Friulana, Udine 2006.

Si autorizza il trattamento dei dati personali contenuti in questo cv, ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Dott.ssa Angela Borzacconi



01.09.2019